

# Correio da Manhã

Fundador — EDMUNDO BITTENCOURT

ANNO XXX — N. 10.933

RIO DE JANEIRO, QUARTA-FEIRA, 13 DE AGOSTO DE 1930

Gerente — LUIZ AYRES

Avenida Gomes Freire, 51 e 53

DIRECTOR  
M. PAULO FILHO

## O governo da China exerce forte pressão contra as tropas sublevadas

A França pôde attender ás suas necessidades sem contrair — empréstimos nem adoptar novos impostos —

A Santa Sé resolveu crear consulados em todas as capitales, inclusive em Roma —

### ALGUNS MINUTOS DE PROSA COM O PRINCEPE ALBERTO DA HUNGRIA

— A BORDO DE UM NAVIO QUE PASSOU... —



O príncipe Alberto.  
(Reprodução de uma aquatela do coronel Nemcsy seu secretário particular)

Alguns minutos de prosa com o príncipe Alberto da Hungria, a bordo de um navio que passou...  
Ligeiro, sorridente, inspirado, todo ele irradiava simpatia, sua alicia o príncipe Alberto, da Hungria, recebeu-nos. De regresso à pátria, a bordo de um transatlântico, cheio de recordações felizes da sua permanência no Brasil, o príncipe não escondeu seu entusiasmo pela nossa terra e a nossa gente. A seu lado, comungando das mesmas idéas e sentimentos, a figura cavalheiresca do coronel Francisco de Menezes, antigo comandante do 2.º Regimento dos Hussardos Hungaros, secretário particular de sua alicia.

Muitos princípios, inúmeras personalidades estrangeiras têm visitado o Brasil, mas nem todos terão sabido aproveitar em tão pouco tempo as sympathias que o príncipe magyar, de olhos azues e cabellos flammeos, logrou conquistar, impondo-se, a nossa estima.

Galante em toda a linha, não fez da galanteria uma preocupação. Despidido inteiramente de convencionalismos, o príncipe moderno, liberal, culto, sabendo falar, e bem, sobre todos os assuntos.

— Café... tripol... colonização... intercâmbio... transatlântico... mundanismo... cocktail!...

Comegamos a entrevista, solicitando a sua alicia que nos transmitisse impressões da viagem que fizera a S. Paulo e a São Paulo. Antes, porém, um preâmbulo prático, em que se trocaram opiniões acerca da crise mundial, com especialidade a "depressão" do café. Sua alicia, em S. Paulo, teve ocasião de visitar algumas fazendas, trocou idéas com o secretário da Agricultura, sr. Fernando Costa, no sentido de facilitar a importação do café na Hungria, onde a entrada do nosso principal produto supporta uma taxa prohibitiva.

O dr. Fernando Costa forneceu a sua alicia todos os esclarecimentos necessários sobre o mecanismo do Instituto de Café.

— Considero-o uma organização louvável e proveitosa. Na minha visita a algumas das principais fazendas do interior de S. Paulo colhi impressões favoráveis da enormidade da crise em que se debate actualmente a lavoura cafeeira. A situação é séria, mas está ainda muito longe de desesperadora. Tem remédios, e estes serão facilmente encontrados logo que o Brasil possa desenvolver os seus recursos, offerecendo vantagens aos importadores.

— Neste tempo de gravidade, o príncipe foi continuando:

— Levo do Brasil uma grande impressão. Admito principalmente o desenvolvimento extraordinário do Estado de S. Paulo, a organização modelar dos seus estabelecimentos de ensino técnico e agrário, os admiráveis campos de experimentação de Campinas, de Piracicaba e outras cidades, onde o trabalho é intenso e o ensino perfeito. Posso afirmar que os serviços agrícolas do Estado de

### UM DUELLO POR MOTIVOS DE FAMILIA

Um dos adversários morto e outro ferido

Buenos Aires, 12 (U. P.). — Gregorio Suarez, irmão do boxeur Juan Suarez, que hoje se batia em Nova York com Herman Perlick, atendeu a tiro e matou José Lopez num duelo a pistola, por motivos desconhecidos.

Gregorio está gravemente ferido.

Buenos Aires, 12 (U. P.). — Gregorio Suarez, irmão do pugilista Juan Suarez, visitou a residência de Lopez, que é casado com uma sua irmã, de nome Elvira, censurando-o pelos maus tratos infligidos à esposa.

Estalou a discussão, violenta discussão, durante a qual Lopez apanhou uma pistola, atirou o antagonista, que caiu ao chão gravemente ferido.

Logo depois, Gregorio apanhou a sua pistola e deu duas vezes ao gatilho, matando o cunhado instantaneamente.

Justo Suarez derrotou Perlick

Nova York, 12 (U. P.). — Justo Suarez derrotou Herman Perlick, de Nova York, por pontos num match em dez rounds, realizado hoje no Queensboro Stadium.

Falleceu um dos comandantes ingleses na grande guerra

Chippendale, Inglaterra, 12 (U. P.). — Falleceu o general Sir Horace Smith-Dorrien, em consequência de um acidente automobilístico, com a idade de 72 anos.

Sir Horace comandou o segundo corpo das forças britânicas durante a grande guerra, entre os anos de 1914 a 1915.

Londres, 12 (A. P.). — Victimado por um derrame de auto-móvel, falleceu na idade de 72 anos, o general sir Horace Smith-Dorrien.

São Paulo, que elle, não tem, alicia, nos mais admiráveis países da Europa. Despidido inteiramente de convencionalismos, o príncipe moderno, liberal, culto, sabendo falar, e bem, sobre todos os assuntos.

— Café... tripol... colonização... intercâmbio... transatlântico... mundanismo... cocktail!...

Comegamos a entrevista, solicitando a sua alicia que nos transmitisse impressões da viagem que fizera a S. Paulo e a São Paulo. Antes, porém, um preâmbulo prático, em que se trocaram opiniões acerca da crise mundial, com especialidade a "depressão" do café.

Sua alicia, em S. Paulo, teve ocasião de visitar algumas fazendas, trocou idéas com o secretário da Agricultura, sr. Fernando Costa, no sentido de facilitar a importação do café na Hungria, onde a entrada do nosso principal produto supporta uma taxa prohibitiva.

O dr. Fernando Costa forneceu a sua alicia todos os esclarecimentos necessários sobre o mecanismo do Instituto de Café.

— Considero-o uma organização louvável e proveitosa. Na minha visita a algumas das principais fazendas do interior de S. Paulo colhi impressões favoráveis da enormidade da crise em que se debate actualmente a lavoura cafeeira. A situação é séria, mas está ainda muito longe de desesperadora. Tem remédios, e estes serão facilmente encontrados logo que o Brasil possa desenvolver os seus recursos, offerecendo vantagens aos importadores.

— Neste tempo de gravidade, o príncipe foi continuando:

— Levo do Brasil uma grande impressão. Admito principalmente o desenvolvimento extraordinário do Estado de S. Paulo, a organização modelar dos seus estabelecimentos de ensino técnico e agrário, os admiráveis campos de experimentação de Campinas, de Piracicaba e outras cidades, onde o trabalho é intenso e o ensino perfeito. Posso afirmar que os serviços agrícolas do Estado de

— Levo do Brasil uma grande impressão. Admito principalmente o desenvolvimento extraordinário do Estado de S. Paulo, a organização modelar dos seus estabelecimentos de ensino técnico e agrário, os admiráveis campos de experimentação de Campinas, de Piracicaba e outras cidades, onde o trabalho é intenso e o ensino perfeito. Posso afirmar que os serviços agrícolas do Estado de

— Levo do Brasil uma grande impressão. Admito principalmente o desenvolvimento extraordinário do Estado de S. Paulo, a organização modelar dos seus estabelecimentos de ensino técnico e agrário, os admiráveis campos de experimentação de Campinas, de Piracicaba e outras cidades, onde o trabalho é intenso e o ensino perfeito. Posso afirmar que os serviços agrícolas do Estado de

— Levo do Brasil uma grande impressão. Admito principalmente o desenvolvimento extraordinário do Estado de S. Paulo, a organização modelar dos seus estabelecimentos de ensino técnico e agrário, os admiráveis campos de experimentação de Campinas, de Piracicaba e outras cidades, onde o trabalho é intenso e o ensino perfeito. Posso afirmar que os serviços agrícolas do Estado de

— Levo do Brasil uma grande impressão. Admito principalmente o desenvolvimento extraordinário do Estado de S. Paulo, a organização modelar dos seus estabelecimentos de ensino técnico e agrário, os admiráveis campos de experimentação de Campinas, de Piracicaba e outras cidades, onde o trabalho é intenso e o ensino perfeito. Posso afirmar que os serviços agrícolas do Estado de

### ANALISE DA SITUAÇÃO FINANCEIRA LATINO AMERICANA FEITA PELA CAMARA DO COMMERCO AMERICANO

Dados e algarismos interessantes

Washington, 12 (Associated Press). — O alto preço do dinheiro que prevaleceu mundialmente em todos os centros financeiros durante a maior parte de 1929 e o declínio dos preços de artigos de consumo, em fins do mesmo anno, são dados pelo Departamento de Comercio Norte-Americano como sendo a causa principal das quedas financeiras na America Latina, fazendo com que as suas finanças, em geral, se comparassem mal com as dos anteriores.

Numa detalhada analyse da situação financeira, referente à America Latina, em 1929, o sr. William L. Cooper, director do bureau do commercio estrangeiro e domestico, chamou a attenção para a depressão dos preços de café, açúcar, estanho, lã, couros, prata, algodão, cereas, cobre e outros importantes productos de exportação latino-americanos, affectando grandemente países como o Brasil, Colombia, Costa Rica, Guatemala, Haiti, Nicaragua, Salvador e Venezuela.

O sr. Cooper disse que a queda do preço do café foi de effecto adverso notavel, porque esse producto occupa um lugar destacado na vida economica do Brasil e outros países, onde a rubrica é cultivada. Chile foi o unico país onde a situação financeira em 1929 se conservou satisfactoria.

O relatório, falando sobre a situação boliviana, diz que as suas condições são devidas às recentes desordens politicas e mudanças de condições que, anteriormente, eram attribuidas ao preço do estanho. Pondo em vigor algumas recommendações da Comissão Kemmerer, feitas em 1927, houve um certo desenvolvimento financeiro em 1929.

A questão de fronteiras com a Bolívia em 1929 é culpada pela adversa situação financeira do Paraguay, daquelle anno.

Emquanto que a má situação brasileira é attribuida à queda nos preços do café, foi a diminuição nos preços de um numero maior de artigos de exportação que deu uma differença para baixo de 9.8 % na exportação Argentina, não obstante serem promissoras no começo do anno. Em todo o caso, as condições financeiras na Argentina, em 1929, eram inferiores às do anno de 1928. Esses factores, juntamente com "a quasi cessação do lançamento de empréstimos por parte do governo no estrangeiro", reflectiram no declínio constante do valor do peso.

A despeito das grandes exportações de ouro, houve uma queda constante no valor do peso, resultando, finalmente, a suspensão desses pagamentos nessa moeda por parte da Caixa de Conversão Argentina. O relatório addicional tem as operações bancárias argentinas sob caracterizadas pelo aumento dos juros de descontos e declínio de depósitos e dinheiro em caixa, subindo o valor do dinheiro durante os ultimos meses do anno.

A situação cafeeira do Brasil escondeu os demais elementos da situação financeira do país. Um summario do relatório mostra que, em resultado disso, houve restrições de credito e numerosas falências, que marcaram os primeiros meses de 1929. Tornaram-se ellas tão sérias, a ponto de influenciar o valor do mil reis no cambio no mez de dezembro. Os ultimos mezes foram caracterizados por uma aguda depressão em negocios e incerteza geral.

A nota optimistica, porém, foi o facto de ter o Brasil reduzido a sua divida interna e externa.

Sobre o Peru, o relatório diz que o anno de 1929 e o inicio de 1930, foram caracterizados por especialment notáveis desenvolvimentos financeiros, o mais importante sendo não poder o país lançar o restante do emprestimo nacional peruano de quinze milhões de dólares, e a promulgação, em fevereiro de 1930, da lei para estabilização e valorização da moeda.

Houve um superavit de 1.011.221 pesos da receita sobre a despesa do anno financeiro de 1929 para o Uruguay, com quanto a divida publica fosse aumentada.

A frequencia do cambio foi o facto mais notavel do anno findo.

A situação na China

Peking, 12 (UP). — Varias centenas de comunistas e outras de suspeitos comunistas foram executadas em Chang-Sha, Hankow e cidades vizinhas, num movimento anti-comunista destinado a dar cabo dos molinos entre as tropas.

### A REVOLUÇÃO NA BOLIVIA

O que disse o ex-presidente Siles

Santiago do Chile, 6 (A. P.). — Pelo Correo Aéreo — O presidente Fernando Siles, apendo conhecimento do governo da Bolívia, encontrou-se em Villa del Mar, em companhia de sua esposa e filhos, onde tem recusado receber jornalistas, allegando necessidade absoluta de repouso.

Um redactor do "El Libertador", conseguiu, entretanto, obter do ex-presidente boliviano uma circumstanciada narrativa dos acontecimentos.

Queremos nos referir ao professor Vittorio Putti, da Universidade de Bologna, conhecido em todos os centros scientificos, não somente da Europa como da America, e tão como um dos mais famosos orthopedistas. O director do Instituto Orthopedico Rizzoli, em Bologna, fundado pelo professor Siles, de quem o nome se encontra com trinta annos de ininterrupto funcionamento.

A clinica orthopedica do conhecido professor italiano é frequentada por medicos de todas as partes do mundo que ali vão estudar o seu specializar.

Foi a bordo do grande transatlântico italiano que ouvimos o professor Putti, enquanto aguardava a chegada do professor Brandão Filho, de quem é grande amigo.

— Ha-seis annos que não via esta maravilhosa capital — disse —, pois aqui estive em 1924 e guardei da minha estadia aqui as recordações mais gratas.

E, pois, com o extraordinário prazer que revelou a capital brasileira que observo, passou por não poucas transformações, mais se aformosou, e onde deixei tão bons amigos.

A minha viagem tem um fim scientifico e lamento com sinceridade não vir a este país, pois que me destino à Argentina, onde a minha demora será de uns vinte dias.

O conhecido pelo "Instituto Argentino de Cultura Italiana, Farrell, na Universidade de Buenos Aires, um curso de conferencias — pois ao todo — e que versarão sobre o ramo da medicina a que me dedico e no qual me especializo.

Se pudesse, com prazer, dar-lhes, como desejam, os temas das conferencias, o que não é possível no momento, porquanto de enfermidades do coração e metabolismo, não obstante.

O ministro do Brasil, proseguiu o ex-presidente Siles, em um assumo rápido, resumo, accede ao meu desejo, dizendo que ambos, elle e eu, deveríamos apresentar-nos a sacada para sofrer a morte.

"O ministro do Brasil, proseguiu o ex-presidente Siles, em um assumo rápido, resumo, accede ao meu desejo, dizendo que ambos, elle e eu, deveríamos apresentar-nos a sacada para sofrer a morte."

No dia seguinte conversava com o dr. Siles, seguindo com seus collegas do corpo diplomatico na reunião da Nomenclatura, quando sua esposa lhe communicou, por telephone, que a amegala se repelia e que a multidão estava de novo penetrar na legação do Brasil. A reacção dos membros do corpo diplomatico foi immediata, decidindo todos dirigirem-se ao palacio do governo para conferenciar com os membros da Junta Militar, a quem expuseram a situação estranhando as ameaças contra as legações estrangeiras. Uma nota official publicada depois dava a noticia do corpo diplomatico como uma homenagem à Junta.

O ex-presidente Siles proseguiu ainda longamente, relatando os acontecimentos que terminaram com sua expulsão, accentuando melancolicamente que todos os membros da Junta Revolucionaria devem-lhe serviços infinitos.

O ex-presidente Siles proseguiu ainda longamente, relatando os acontecimentos que terminaram com sua expulsão, accentuando melancolicamente que todos os membros da Junta Revolucionaria devem-lhe serviços infinitos.

O ex-presidente Siles proseguiu ainda longamente, relatando os acontecimentos que terminaram com sua expulsão, accentuando melancolicamente que todos os membros da Junta Revolucionaria devem-lhe serviços infinitos.

O ex-presidente Siles proseguiu ainda longamente, relatando os acontecimentos que terminaram com sua expulsão, accentuando melancolicamente que todos os membros da Junta Revolucionaria devem-lhe serviços infinitos.

O ex-presidente Siles proseguiu ainda longamente, relatando os acontecimentos que terminaram com sua expulsão, accentuando melancolicamente que todos os membros da Junta Revolucionaria devem-lhe serviços infinitos.

O ex-presidente Siles proseguiu ainda longamente, relatando os acontecimentos que terminaram com sua expulsão, accentuando melancolicamente que todos os membros da Junta Revolucionaria devem-lhe serviços infinitos.

O ex-presidente Siles proseguiu ainda longamente, relatando os acontecimentos que terminaram com sua expulsão, accentuando melancolicamente que todos os membros da Junta Revolucionaria devem-lhe serviços infinitos.

O ex-presidente Siles proseguiu ainda longamente, relatando os acontecimentos que terminaram com sua expulsão, accentuando melancolicamente que todos os membros da Junta Revolucionaria devem-lhe serviços infinitos.

O ex-presidente Siles proseguiu ainda longamente, relatando os acontecimentos que terminaram com sua expulsão, accentuando melancolicamente que todos os membros da Junta Revolucionaria devem-lhe serviços infinitos.

O ex-presidente Siles proseguiu ainda longamente, relatando os acontecimentos que terminaram com sua expulsão, accentuando melancolicamente que todos os membros da Junta Revolucionaria devem-lhe serviços infinitos.

O ex-presidente Siles proseguiu ainda longamente, relatando os acontecimentos que terminaram com sua expulsão, accentuando melancolicamente que todos os membros da Junta Revolucionaria devem-lhe serviços infinitos.

### Falando, a bordo do "Giulio Cesare", ao notavel orthopedista professor Putti e ao medico da familia de von Hindenburg

O famoso compositor Honegger vae reger concertos symphonicos no Colon

O EX-DIRECTOR DAS ANTIGUIDADES E BELLAS ARTES DA ITALIA

Um dos nomes mais notaveis da medicina italiana passou pelo Rio, hontem, passageiro do "Giulio Cesare".

Queremos nos referir ao professor Vittorio Putti, da Universidade de Bologna, conhecido em todos os centros scientificos, não somente da Europa como da America, e tão como um dos mais famosos orthopedistas. O director do Instituto Orthopedico Rizzoli, em Bologna, fundado pelo professor Siles, de quem o nome se encontra com trinta annos de ininterrupto funcionamento.

A clinica orthopedica do conhecido professor italiano é frequentada por medicos de todas as partes do mundo que ali vão estudar o seu specializar.

Foi a bordo do grande transatlântico italiano que ouvimos o professor Putti, enquanto aguardava a chegada do professor Brandão Filho, de quem é grande amigo.

— Ha-seis annos que não via esta maravilhosa capital — disse —, pois aqui estive em 1924 e guardei da minha estadia aqui as recordações mais gratas.

E, pois, com o extraordinário prazer que revelou a capital brasileira que observo, passou por não poucas transformações, mais se aformosou, e onde deixei tão bons amigos.

A minha viagem tem um fim scientifico e lamento com sinceridade não vir a este país, pois que me destino à Argentina, onde a minha demora será de uns vinte dias.

O conhecido pelo "Instituto Argentino de Cultura Italiana, Farrell, na Universidade de Buenos Aires, um curso de conferencias — pois ao todo — e que versarão sobre o ramo da medicina a que me dedico e no qual me especializo.

Se pudesse, com prazer, dar-lhes, como desejam, os temas das conferencias, o que não é possível no momento, porquanto de enfermidades do coração e metabolismo, não obstante.

O ministro do Brasil, proseguiu o ex-presidente Siles, em um assumo rápido, resumo, accede ao meu desejo, dizendo que ambos, elle e eu, deveríamos apresentar-nos a sacada para sofrer a morte.

No dia seguinte conversava com o dr. Siles, seguindo com seus collegas do corpo diplomatico na reunião da Nomenclatura, quando sua esposa lhe communicou, por telephone, que a amegala se repelia e que a multidão estava de novo penetrar na legação do Brasil. A reacção dos membros do corpo diplomatico foi immediata, decidindo todos dirigirem-se ao palacio do governo para conferenciar com os membros da Junta Militar, a quem expuseram a situação estranhando as ameaças contra as legações estrangeiras. Uma nota official publicada depois dava a noticia do corpo diplomatico como uma homenagem à Junta.

O ex-presidente Siles proseguiu ainda longamente, relatando os acontecimentos que terminaram com sua expulsão, accentuando melancolicamente que todos os membros da Junta Revolucionaria devem-lhe serviços infinitos.

O ex-presidente Siles proseguiu ainda longamente, relatando os acontecimentos que terminaram com sua expulsão, accentuando melancolicamente que todos os membros da Junta Revolucionaria devem-lhe serviços infinitos.

O ex-presidente Siles proseguiu ainda longamente, relatando os acontecimentos que terminaram com sua expulsão, accentuando melancolicamente que todos os membros da Junta Revolucionaria devem-lhe serviços infinitos.

O ex-presidente Siles proseguiu ainda longamente, relatando os acontecimentos que terminaram com sua expulsão, accentuando melancolicamente que todos os membros da Junta Revolucionaria devem-lhe serviços infinitos.

O ex-presidente Siles proseguiu ainda longamente, relatando os acontecimentos que terminaram com sua expulsão, accentuando melancolicamente que todos os membros da Junta Revolucionaria devem-lhe serviços infinitos.

O ex-presidente Siles proseguiu ainda longamente, relatando os acontecimentos que terminaram com sua expulsão, accentuando melancolicamente que todos os membros da Junta Revolucionaria devem-lhe serviços infinitos.

O ex-presidente Siles proseguiu ainda longamente, relatando os acontecimentos que terminaram com sua expulsão, accentuando melancolicamente que todos os membros da Junta Revolucionaria devem-lhe serviços infinitos.

O ex-presidente Siles proseguiu ainda longamente, relatando os acontecimentos que terminaram com sua expulsão, accentuando melancolicamente que todos os membros da Junta Revolucionaria devem-lhe serviços infinitos.

O ex-presidente Siles proseguiu ainda longamente, relatando os acontecimentos que terminaram com sua expulsão, accentuando melancolicamente que todos os membros da Junta Revolucionaria devem-lhe serviços infinitos.

O ex-presidente Siles proseguiu ainda longamente, relatando os acontecimentos que terminaram com sua expulsão, accentuando melancolicamente que todos os membros da Junta Revolucionaria devem-lhe serviços infinitos.

O ex-presidente Siles proseguiu ainda longamente, relatando os acontecimentos que terminaram com sua expulsão, accentuando melancolicamente que todos os membros da Junta Revolucionaria devem-lhe serviços infinitos.

### PALESTRAS NO INSTITUTO POLITICO SOBRE AVIAÇÃO COMMERCIAL

A retrada do Brasil da Liga das Nações

Williamstown, 12 (Associated Press). — As companhias norte-americanas de aviação commercial na America Latina terão de estar alerta, assim de se manterem contra as intelligentes, bem financiadas e dirigidas empresas francezas e alemãs, disse o sr. Edward F. Warner, antigo sub-secretario do Ministerio da Marinha, na secção de aeronautica, falando no Instituto Politico, hoje.

Observou que a subvencão calculada para permitir que as companhias americanas occupem o primeiro lugar na America Latina. Aconhecha cooperação entre as companhias americanas e europeas, mesmo que sejam concorrentes.

O sr. Otto Merkel, director do "Deutsche Luftkassen", declarou: "As relações entre as empresas de aviação civil alemãs e francezas, tanto na Europa como na America do Sul, nestes ultimos dez annos, têm sido muito amigáveis."

Continuando, observou que os portugueses estão procurando monopolizar a conquista aerea do Atlantico: "dando diretos exclusivos, nas linhas portuegas do Atlantico, a uma companhia portuega, controlada por capitães francezes". Expressou o desejo, porém, de que a questão seja resolvida de um modo justo, sem discriminações.

Houve, depois da palestra, sobre a aviação, uma discussão sobre problemas Pan-Americanos. O professor Jesse Reeves, da Universidade de Michigan, negou que houvessem os Estados Unidos tentado dissuadir qualquer país Latino-Americano de entrar para a Liga das Nações, ou tomarem parte em suas actividades. Disse que a acção do Brasil em deixar a Liga não poderia ser levada a influencia exercida directa ou indirectamente pelos Estados Unidos.

Em nome esquecido para um poema musical, o que nos levou a pedir-lhe uma explicação a respeito.

"Erich 231" é uma locomotiva de uma das estradas de ferro dos Estados Unidos. Simplesmente isso.

Arthur Honegger pensa realizar alguns concertos no Rio, antes de regressar à Europa.

PROFESSOR COLASANTI

O sr. Colasanti, conhecido no Rio, onde já esteve por duas ou tres vezes, o professor Arduino Colasanti, que foi director geral das Antiquidades e Bellas Artes da Italia.

Alinda no anno passado, o professor Colasanti aqui esteve alguns dias, quando de volta da capital argentina, onde fora realizar algumas conferencias.

O mesmo fim leva-o, agora, novamente a Buenos Aires, sendo que desta feita tem o facto maior importancia porque o professor Colasanti fará as suas conferencias durante a Exposição de Arte Italiana de 1930, com o fardo, também, a conhecida escriptora italiana Margherita Sarvatti, que já se acha em viagem para a America do Sul e escriptora e critico francez de renome, Benjamin Cremonesi.

A Exposição de Arte Italiana de 1930 foi organizada pelo dr. Juan Rolier e a sua inauguração solenne terá lugar no dia 8 de setembro proximo.

Dentre ainda os innumerables passageiros do grande transatlântico da Navigazione Generale Italiana figuram o senador argentino Justino Posseque, com sua familia, regressa de uma viagem de recreio à Europa; o ex-deputado argentino Joaquín Lago, o industrial italiano Lambert Ristori, o ministro francez Victor de Saint Castillon, que vai a passeio à Argentina; o conselheiro da Uruguay, Marino Carlos, Carlos Muñoz, que serviu como commissario do seu país na Exposição Internacional de Liege, a outros.

Com destino ao Rio viaja o bulo transatlântico da Navigazione Generale Italiana o senador argentino Justino Posseque, com sua familia, regressa de uma viagem de recreio à Europa; o ex-deputado argentino Joaquín Lago, o industrial italiano Lambert Ristori, o ministro francez Victor de Saint Castillon, que vai a passeio à Argentina; o conselheiro da Uruguay, Marino Carlos, Carlos Muñoz, que serviu como commissario do seu país na Exposição Internacional de Liege, a outros.

Com destino ao Rio viaja o bulo transatlântico da Navigazione Generale Italiana o senador argentino Justino Posseque, com sua familia, regressa de uma viagem de recreio à Europa; o ex-deputado argentino Joaquín Lago, o industrial italiano Lambert Ristori, o ministro francez Victor de Saint Castillon, que vai a passeio à Argentina; o conselheiro da Uruguay, Marino Carlos, Carlos Muñoz, que serviu como commissario do seu país na Exposição Internacional de Liege, a outros.

Com destino ao Rio viaja o bulo transatlântico da Navigazione Generale Italiana o senador argentino Justino Posseque, com sua familia, regressa de uma viagem de recreio à Europa; o ex-deputado argentino Joaquín Lago, o industrial italiano Lambert Ristori, o ministro francez Victor de Saint Castillon, que vai a passeio à Argentina; o conselheiro da Uruguay, Marino Carlos, Carlos Muñoz, que serviu como commissario do seu país na Exposição Internacional de Liege, a outros.

Com destino ao Rio viaja o bulo transatlântico da Navigazione Generale Italiana o senador argentino Justino Posseque, com sua familia, regressa de uma viagem de recreio à Europa; o ex-deputado argentino Joaquín Lago, o industrial italiano Lambert Ristori, o ministro francez Victor de Saint Castillon, que vai a passeio à Argentina; o conselheiro da Uruguay, Marino Carlos, Carlos Muñoz, que serviu como commissario do seu país na Exposição Internacional de Liege, a outros.

Com destino ao Rio viaja o bulo transatlântico da Navigazione Generale Italiana o senador argentino Justino Posseque, com sua familia, regressa de uma viagem de recreio à Europa; o ex-deputado argentino Joaquín Lago, o industrial italiano Lambert Ristori, o ministro francez Victor de Saint Castillon, que vai a passeio à Argentina; o conselheiro da Uruguay, Marino Carlos, Carlos Muñoz, que serviu como commissario do seu país na Exposição Internacional de Liege, a outros.

Com destino ao Rio viaja o bulo transatlântico da Navigazione Generale Italiana o senador argentino Justino Posseque, com sua familia, regressa de uma viagem de recreio à Europa; o ex-deputado argentino Joaquín Lago, o industrial italiano Lambert Ristori, o ministro francez Victor de Saint Castillon, que vai a passeio à Argentina; o conselheiro da Uruguay, Marino Carlos, Carlos Muñoz, que serviu como commissario do seu país na Exposição Internacional de Liege, a outros.

Com destino ao Rio viaja o bulo transatlântico da Navigazione Generale Italiana o senador argentino Justino Posseque, com sua familia, regressa de uma viagem de recreio à Europa; o ex-deputado argentino Joaquín Lago, o industrial italiano Lambert Ristori, o ministro francez Victor de Saint Castillon, que vai a passeio à Argentina; o conselheiro da Uruguay, Marino Carlos, Carlos Muñoz, que serviu como commissario do seu país na Exposição Internacional de Liege, a outros.

Com destino ao Rio viaja o bulo transatlântico da Navigazione Generale Italiana o senador argentino Justino Posseque, com sua familia, regressa de uma viagem de recreio à Europa; o ex-deputado argentino Joaquín Lago, o industrial italiano Lambert Ristori, o ministro francez Victor de Saint Castillon, que vai a passeio à Argentina; o conselheiro da Uruguay, Marino Carlos, Carlos Muñoz, que serviu como commissario do seu país na Exposição Internacional de Liege, a outros.

Com destino ao Rio viaja o bulo transatlântico da Navigazione Generale Italiana o senador argentino Justino Posseque, com sua familia, regressa de uma viagem de recreio à Europa; o ex-deputado argentino Joaquín Lago, o industrial italiano Lambert Ristori, o ministro francez Victor de Saint Castillon, que vai a passeio à Argentina; o conselheiro da Uruguay, Marino Carlos, Carlos Muñoz, que serviu como commissario do seu país na Exposição Internacional de Liege, a outros.

Com destino ao Rio viaja o bulo transatlântico da Navigazione Generale Italiana o senador argentino Justino Posseque, com sua familia, regressa de uma viagem de recreio à Europa; o ex-deputado argentino Joaquín Lago, o industrial italiano Lambert Ristori, o ministro francez Victor de Saint Castillon, que vai a passeio à Argentina; o conselheiro da Uruguay, Marino Carlos, Carlos Muñoz, que serviu como commissario do seu país na Exposição Internacional de Liege, a outros.



























AMANHÃ NO CINE-  
THEATRO

## GLORIA

CIA. BRASIL CINEMATOGRAFICA  
ESPECTACULOS MIXTOS DE PALCO E TELA

## No palco: Primeiras representações

da NOVA FROCA da COMPANHIA EVA STACHINO (Direção de AVELAR PEREIRA — Mestre MARTINEZ GRAU)

## CORBEILLE

da NOVA FROCA da COMPANHIA EVA STACHINO (Direção de AVELAR PEREIRA — Mestre MARTINEZ GRAU)

da NOVA FROCA da COMPANHIA EVA STACHINO (Direção de AVELAR PEREIRA — Mestre MARTINEZ GRAU)

da NOVA FROCA da COMPANHIA EVA STACHINO (Direção de AVELAR PEREIRA — Mestre MARTINEZ GRAU)

da NOVA FROCA da COMPANHIA EVA STACHINO (Direção de AVELAR PEREIRA — Mestre MARTINEZ GRAU)

da NOVA FROCA da COMPANHIA EVA STACHINO (Direção de AVELAR PEREIRA — Mestre MARTINEZ GRAU)

da NOVA FROCA da COMPANHIA EVA STACHINO (Direção de AVELAR PEREIRA — Mestre MARTINEZ GRAU)

da NOVA FROCA da COMPANHIA EVA STACHINO (Direção de AVELAR PEREIRA — Mestre MARTINEZ GRAU)

da NOVA FROCA da COMPANHIA EVA STACHINO (Direção de AVELAR PEREIRA — Mestre MARTINEZ GRAU)

da NOVA FROCA da COMPANHIA EVA STACHINO (Direção de AVELAR PEREIRA — Mestre MARTINEZ GRAU)

da NOVA FROCA da COMPANHIA EVA STACHINO (Direção de AVELAR PEREIRA — Mestre MARTINEZ GRAU)

da NOVA FROCA da COMPANHIA EVA STACHINO (Direção de AVELAR PEREIRA — Mestre MARTINEZ GRAU)

da NOVA FROCA da COMPANHIA EVA STACHINO (Direção de AVELAR PEREIRA — Mestre MARTINEZ GRAU)

da NOVA FROCA da COMPANHIA EVA STACHINO (Direção de AVELAR PEREIRA — Mestre MARTINEZ GRAU)

da NOVA FROCA da COMPANHIA EVA STACHINO (Direção de AVELAR PEREIRA — Mestre MARTINEZ GRAU)

da NOVA FROCA da COMPANHIA EVA STACHINO (Direção de AVELAR PEREIRA — Mestre MARTINEZ GRAU)

da NOVA FROCA da COMPANHIA EVA STACHINO (Direção de AVELAR PEREIRA — Mestre MARTINEZ GRAU)

ISMENIA  
DOS SANTOSA jovem e galante atriz estreará  
brilhantemente na  
COMPANHIA DE SAINETESno lado de  
**Manoel Durães**

no hilariante sainete, adaptação de Celestino Silva

O GRANDE HOTEL  
DA FUZARCA

SEGUNDA-FEIRA

SEGUNDA-FEIRA

no

## THEATRO S. JOSÉ

Empresa Paschoal Segreto



BREVEMENTE

## CORREIO MUSICAL

A Tarde Brasileira de Gas-

tão Formenti e Renato

Murce

Realizou-se sábado 4. noite, no

salão do Instituto Nacional de

Música, o concerto da cantora

patricinha Lillia da Costa Buttel.

A jovem artista brasileira con-

firmou plenamente as belas quali-

dades que já lhe haviam reco-

nhecido anteriormente na audição

dedicada à Imprensa. A bela tim-

bre de voz, excelente diction, in-

terpretação expressiva e espírito

de musicalidade.

A artista demonstrou sem-

pre, em todo o decorrer do pro-

gramma, os dotes mais variados

de lyrismo em Puccini, Carlos

Gomes, Górgiani, e de cultura

de "Hedra" em Mozart, Jensen, Re-

ger e Mendelssohn, conseguindo

os mais entusiasticos e justos

applausos do auditorio.

Pez os acompanhamentos ao

piano, com perfeita compreensão

desse difícil arte, a sra. Hildgard

Naser.

A estreia do Cór do Cos-

sacos do Don

A arte coral é uma das formas

da musica, que ainda não conse-

guia acclamar-se no nosso país

— como aliás a musica de can-  
ta, genero diffil e delicado que

encontra apenas alguns cultores,

muito poucos, em toda a vasti-

dude do Brasil. Aqui, no Rio, po-

deremos citar, como honrosissima

excepção, o "Trío Brasileiro",

constituído pelos lemmes rre-

tista, ptefice Maria Anella de

F. de S. e o sr. H. V. de S.

F. de S. e o sr. H. V. de S.

F. de S. e o sr. H. V. de S.

F. de S. e o sr. H. V. de S.

F. de S. e o sr. H. V. de S.

F. de S. e o sr. H. V. de S.

Rezende Martins, Paulina d'Am-

brosio e Alfredo Gomes. Socie-

dades cõrtes existem tão sãmen-

te duas ou tres, isso mesmo es-

trangeiras, formadas por amado-

res, que não fazem disso profis-

são e dedicam ao genero os seus

raros momentos de ocio. E' real-

mente digno de applausos, mas

não é o suficiente.

A arte coral, entretanto, con-

stitue uma das manifestações mais

antigas da musica. Remonta aos

tempos mais remotos do lyrismo,

quando os actos mais importan-

tes da vida e as cerimoniaes do

culto eram acompanhados dos hy-

mnos e tambem de danças. Por

tudo isso a estria dos Cossacos do

Don, annunciada para hoje 4.

noite, no Lyrico, adquire uma im-

portancia capital, tornando-se o

facto mais sensacional da pre-

sente temporada de concertos.

A arte coral, entretanto, con-

stitue uma das manifestações mais

antigas da musica. Remonta aos

tempos mais remotos do lyrismo,

quando os actos mais importan-

tes da vida e as cerimoniaes do

culto eram acompanhados dos hy-

mnos e tambem de danças. Por

tudo isso a estria dos Cossacos do

Don, annunciada para hoje 4.

noite, no Lyrico, adquire uma im-

portancia capital, tornando-se o

facto mais sensacional da pre-

sente temporada de concertos.

A arte coral, entretanto, con-

stitue uma das manifestações mais

antigas da musica. Remonta aos

tempos mais remotos do lyrismo,

quando os actos mais importan-

tes da vida e as cerimoniaes do

culto eram acompanhados dos hy-

mnos e tambem de danças. Por

tudo isso a estria dos Cossacos do

Don, annunciada para hoje 4.

Uma symphonia de arte emocional, num su-

per-film synchronizado da UFA

VENCIDO PELA TENTACAO DAQUELLA

MULHER-PECCADO. HOLK PERDERA NUM

MINUTO ANOS DE UMA VIDA NOBRE

E EXEMPLAR...

SEGUNDA-FEIRA NO RIALTO

no

CINEMA ODEON

No Cinema Odeon, da Comp. Brasil Cinematographica.

DIA 25

DIA 25

no

CINEMA ODEON

No Cinema Odeon, da Comp. Brasil Cinematographica.

DIA 25

DIA 25

no

CINEMA ODEON

No Cinema Odeon, da Comp. Brasil Cinematographica.

DIA 25

DIA 25

no

CINEMA ODEON

No Cinema Odeon, da Comp. Brasil Cinematographica.

DIA 25

DIA 25

no

CINEMA ODEON

No Cinema Odeon, da Comp. Brasil Cinematographica.

DIA 25

DIA 25

no

CINEMA ODEON

No Cinema Odeon, da Comp. Brasil Cinematographica.

DIA 25

DIA 25

no

CINEMA ODEON

No Cinema Odeon, da Comp. Brasil Cinematographica.

DIA 25

DIA 25

no

CINEMA ODEON

No Cinema Odeon, da Comp. Brasil Cinematographica.

DIA 25

DIA 25

no

CINEMA ODEON

No Cinema Odeon, da Comp. Brasil Cinematographica.

DIA 25

DIA 25

no

CINEMA ODEON

No Cinema Odeon, da Comp. Brasil Cinematographica.

DIA 25

DIA 25

no

CINEMA ODEON

No Cinema Odeon, da Comp. Brasil Cinematographica.

DIA 25

DIA 25

no

CINEMA ODEON

No Cinema Odeon, da Comp. Brasil Cinematographica.

DIA 25

DIA 25

no

CINEMA ODEON

No Cinema Odeon, da Comp. Brasil Cinematographica.

DIA 25

DIA 25

no

CINEMA ODEON

No Cinema Odeon, da Comp. Brasil Cinematographica.

DIA 25

DIA 25

no



## O PLANO GUANABARA

Autorizado e Fiscalizado pelo Governo Federal

R. MARECHAL FLORIANO, 65 — 1.º

End. Teleg.: SORTE — Telefone 4-0418

Resultado do sorteo realizado no dia 12 de agosto de 1930.

Segundo premio da Loteria Federal 3 finaes . . . . . 968

Prêmio "Principal" no valor de 10.000\$000

13968 Jé. Corn. A. Santana — D. Fed.

Premios no valor de 1.000\$000

Cadernetas terminadas em 68, contendo os 3 primeiros

algarismos 1, 3, 9 em qualquer ordem.

Premios no valor de 500\$000

Cadernetas terminadas em 3968.

Premios no valor de 100\$000

Cadernetas terminadas em 368.

Premios no valor de 50\$000

Cadernetas terminadas em 68.

No sorteo da Serie A, realizado no dia 5 de corrente,

foi contemplado na Loteria o numero 18.950 do qual são ti-

rados todos os premios, de accordo com a explicação conti-

da nas cadernetas.

Premios de 4\$000 (2 mezes gratis)

Cadernetas terminadas em 68.

No sorteo da Serie A, realizado no dia 5 de corrente,

foi contemplado na Loteria o numero 18.950 do qual são ti-

rados todos os premios, de accordo com a explicação conti-

da nas cadernetas.

Premios de 4\$000 (2 mezes gratis)

Cadernetas terminadas em 68.

No sorteo da Serie A, realizado no dia 5 de corrente,

foi contemplado na Loteria o numero 18.950 do qual são ti-

rados todos os premios, de accordo com a explicação conti-

da nas cadernetas.

Premios de 4\$000 (2 mezes gratis)

Cadernetas terminadas em 68.

No sorteo da Serie A, realizado no dia 5 de corrente,

foi contemplado na Loteria o numero 18.950 do qual são ti-

rados todos os premios, de accordo com a explicação conti-

da nas cadernetas.

Premios de 4\$000 (2 mezes gratis)

Cadernetas terminadas em 68.

No sorteo da Serie A, realizado no dia 5 de corrente,

foi contemplado na Loteria o numero 18.950 do qual são ti-

rados todos os premios, de accordo com a explicação conti-

da nas cadernetas.

Premios de 4\$000 (2 mezes gratis)

Cadernetas terminadas em 68.

No sorteo da Serie A, realizado no dia 5 de corrente,

foi contemplado na Loteria o numero 18.950 do qual são ti-

rados todos os premios, de accordo com a explicação conti-

da nas cadernetas.

Premios de 4\$000 (2 mezes gratis)

Cadernetas terminadas em 68.

No sorteo da Serie A, realizado no dia 5 de corrente,

foi contemplado na Loteria o numero 18.950 do qual são ti-

rados todos os premios, de accordo com a explicação conti-

da nas cadernetas.

Premios de 4\$000 (2 mezes gratis)

Cadernetas terminadas em 68.

No sorteo da Serie A, realizado no dia 5 de corrente,

foi contemplado na Loteria o numero 18.950 do qual são ti-

rados todos os premios, de accordo com a explicação conti-

da nas cadernetas.

Premios de 4\$000 (2 mezes gratis)

Cadernetas terminadas em 68.

## Theatro Lyrico

CONCERTOS VIGGIANI

HOJE

A's 21 hs.

PRIMEIRA AUDIÇÃO

APRESENTAÇÃO

DO FAMOSO

CORO DOS

COSSACOS

DO DON

«PLATOFF»

Director: NICOLAS KOSTRUKOFF

GRANDIOSO EXITO EM BERLIN, PARIS, VIENNA,

ROMA, BUENOS AIRES, etc.

Fritas, 755; Camarões, 605; Poltronas até 150; Varanda até

N. 53, 150; Poltronas depois de N. 150; Varanda depois de

Cadeiras, 105; Balões, 75; Cadeiras numeradas, 55; Cadeiras de Cama-

rões para Senhores e Senhoras, 85000.

## Paihé Palace

HOJE

HOJE

NOITES DE PRINCIPES

Cantos e cores russos. Brilhante interpretação de GINA

MAYRA, JACQUES CAPELLAN e DE CHAK

FILM TODO SYNCHRONIZADO — CANTADO

e BAILADO

O ministro da Fazenda resolveu

que a antiguidade de classe

de 4° scripturário da Delegacia

Fiscal no Maranhão, Alberto

D'Alve Ribeiro Vianna,















1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

**HERM. STOLIZ & C<sup>o</sup>**

**RIO DE JANEIRO**  
AV. RIO BRANCO, 66-74

TELEPHONE : 4-6121  
CAIXA POSTAL Nº 200

**BORSIG**



**MACHINAS  
FRIGORIFICAS**



(1525)

**Oppressão**

e palpação excessiva do coração, que fazem  
suppor affectado este órgão,  
são effeito das más digestões. Provai

**Pastilhas do Dr. Richards**

A' venda nas pharmacias e drogarias.

União Beneficente Sociedade Anonima Lameira

**MEIAS**

Experimentem as meias de  
crampa e senhoras marca "Ele  
terpe", de pura seda animal,  
mas duraveis Encontram-  
nas boas casas do Rio.

(D 15002)

**Cintas para Senhoras**

Soutões-gorgens, cintas de elastico e  
de seda, feitas e sob medida, especial-  
de em cintas MODELADORAS. E  
cintas-se o pagamento. — Rua Viscon-  
de Itanan n. 145, loja. — Telepa-  
no 4-3462. Rua 11 de Junho  
CASA MME. SARA.

(D 1504)

**GRANDE SALÃO**

Almoço e jantar com musica

Unicos depositarios: Sociedade Anonima Lameiro,  
Rio de Janeiro.  
(15279)

**CASAS A PRESTAÇÕES** "Systema Komus"  
Sensação semanal — Quatro sorteios por mes.  
Atende-se chamadas a domicilio pelo telephone 5-9327.  
Escritorio Central de Terrenos a Prestações.  
RUA DO ROSARIO, 109, 1º andar.  
(16049)

**ALUGAR-SE PO** CONTACTO  
rua Marechal Floriano n.º 15  
(13899)

**PREDIO EM ICARAHU**  
Alugue-se o predio da rua Belas  
Augusto n.º 32, a 50 metros da praça  
com 2 salas, 5 quartos, etc. Póde  
visitar das 7 ás 16 horas.  
General Camargo n.º 65, 1º andar.  
— 9161.  
(15020)

**Apartamentos Guaratiba**  
Novos, pequenos e modernos

Unicos depositarios: Sociedade Anonima Lameiro,  
Rio de Janeiro.  
(15279)

**CASAS A PRESTAÇÕES** "Systema Komus"  
Sensação semanal — Quatro sorteios por mes.  
Atende-se chamadas a domicilio pelo telephone 5-9327.  
Escritorio Central de Terrenos a Prestações.  
RUA DO ROSARIO, 109, 1º andar.  
(16049)

**ALUGAR-SE PO** CONTACTO  
rua Marechal Floriano n.º 15  
(D 1389)

**PREDIO EM ICARAHU**  
Alugue-se o predio da rua. Belas  
Augusto n.º 32, a 50 metros da pra-  
ça com 2 salas, 5 quartos, etc. Póde  
vender-se 7 de 16 horas.  
General Canham n.º 65, 1º andar.  
— 9161. (D 1501)

**Apartamentos Guaratiba**  
Novos, pequenos e modernos

**Casa mobilada**  
Prezados: alugar uma pequena em Copacabana, Botafogo, Tijuca, etc. com garagem e entrada para auto. Telephone 3-5285. (D 15136)

**Verão em Copacabana**  
Aluga-se confortável casa 4 a 5 em Barara Ribeiro 686, de dezembro a fevereiro ou por mais tempo. T: 7-0880. Ver dias 2 e 3 horas da tarde. (D 15119)

**COURO**  
Compre-se a 45, 55 e 65 a grama. (D 15118)

**ALUGA-SE NA TIJUCA**  
R. Conde Bomfim, 865, 2º andar. Ótima casa completamente reformada. Aluguel \$500/mês. Tratar 4 rue Vaneau, 10, 2º andar, 15118. VES. - telephone 3-2921. (D 14014)

**OURO!!!**  
Quero Atac! \$8000 gr.  
Platinas 503, prata velha, paliteiros,  
cabinets, salvas, aparelhos de chá, an-  
quidades, etc. até 1000. Jogo de  
chamar e brilhantes em leilão. A CA-  
ROBERTO paga mais 50 % que o  
comprador. Venha suas joias na  
Rua Teófilo Otonari, Avenida 15  
Tel. Te. 3-5446. (DL 1514)

**Bungalov mobilado**  
Garage e telephone, alugue-se a fe-  
ração de treze meses. Rua da Rumânia  
11. Laranjeiras, defrente aos apa-  
ratos Sul America, das 12 as 2 h  
diária. (DL 1391)

**PRATARIAS ANTIGAS**  
Compre-se prataria, moedas ou sem  
ela; fazem-se grandes ofertas

**PINTURAS A OLEO**  
Compre-se pinturas antigas e  
de guerra, família, alugue-se ou sem  
ela; fazem-se grandes ofertas

**BOM SOBRADO**  
Alugue-se um grande salão cor-  
to para BUENOS AIRES N. 21.  
(DL 138)

**RADIO**  
Vende-se com alto falante  
304000; a Praça Tiradentes n. 74  
Phone 4-4381. (DL 140)

**Casa em Botafogo**  
Com ou sem moveis, com tres qua-  
dras salas e depoi de cozinha e  
pouso de alugue ou transa-  
re. Informações telephone 8-4111  
(DL 140)

**ALUGUE-SE UM PREÇO ÓTIMO PARA MORADIA, A TRÁS DO GENERAL ANDRÉ DE NEVES, 104. Tratar no mesmo dia das 12 às 18 horas. — Preços módicos. (D 13898)**

**COPACABANA**  
Traspasse-se a família de tratamento e contrato de uma boa casa com dois dormitórios, sita à rua Barão de I. 89, de ser vista a qualquer hora. (D 15023)

**SALAS**  
Alugue-se duas (uma com janelas) salas, claras e arejadas, no segundo andar do prédio novo à rua do Ouvidor 57. — Entrada independente, eleitor. — Preços módicos. (D 15022)

**SALAS DE FRENTE**

**ALUGUE-SE PELA TELEFONE 22-643. Manda-se ver na residência.**

**PRATA MOEDA**  
Paga-se 50-100 e 200 % de agio.  
Joias com brilhantes farase-se boas ofertas: não venda sem consultar a Joalheria Theouro do Castelo.

**RUA URUGUAYANA, 9**  
(D 15015)

**Formula Dr. Far-Dowell**  
**RAYOBIL**  
DENBARIATVO  
ENERGICO

**Concertam-se victrola**  
Com perfeição e garantia. RUA CARIOCA N. 55, 1º andar. (D 139)

**CASA**  
Alugue-se a da Avenida Marechal: chaves no 265. Tratar: Rua Afonso Penna, 27. Telephone 8-1522. (D 139)

**Compra de créditos**  
Notas promissórias vendidas, de catas, créditos com falências e concotos, etc. Tratar com Miranda, Rua Rosário, 152, 1º andar, sala 1. (D 140)

**Armações e vitrines**  
Vende-se por preços baratissimos. Telephonar para 8-4293.

**Aluga-se** duas ótimas salas e uma estufa, para escritórios, por 450\$000. O Primeiro de Março n. 17, 4º andar - Elevador. (D 13919)

**TONICIA E DA VIGOR**

(15092)

**Av. dos Democráticos**

Aluga-se ou vende-se o esplendido d. n. 1655, entre Olaria e Penha. Telefonar 6-9428. (D 15093)

**Jacarapaguá**

Aluga-se casa em centro de chacara e jardim na frente. Tem cinco quartos, (D 13919)

**LA SALLE**

Phonot 5 passos, licenciado, qual pto. vende-se

**PHARMACIA**

**RUA SANTA AMARO**

**ALUGA-SE** nesta rua, n. 147, ex-  
tensível - cujas com optimas re-  
formas para casa de família.  
As chaves estão no  
n. 80, alto. Trá-se na Porta  
Alameda 60, ou rua Visconde  
Luislmann, 78 e 80.

(D 1385)

**CHRISLER "IMPERIAL"**  
Último typo. Preço de ocasião.  
Pedir demonstração em  
abrindo, das 9 às 11 horas.

(D 1182)

**Machina de escrever**  
e caixas registradoras, concorre-  
ntes de primeira ordem;  
chamados. Phone 3-5155 - RUA

**PURGADOS**  
**PEQUENAS ORGAES**  
de diversos tamanhos e preços.  
Laranjeiras, 371.

(D 15)

**VENDE-SE**  
Armadões e vitrines com ar-  
cunas, por preço de ocasião.  
Tratar à Rua da Assembleia, n. 54.

**FLAMANGO**  
Aluga-se espaço quarto ricam-

**hauteufe — Portuguez**  
 Oferece-se com bastante (trócinio da  
 avaliação, da referências. Informações te-  
 lephone 7-0349, Alberto. (D 11838)

**PIANO E MOVEIS**  
 Vende-se bom piano allemão e 1 sala

**BOBROS ARES NUMERO**  
 (D 13902)

**RUA CONDE DE BONFIM**  
 Aluga-se o predio n. 20, assobradado, com  
 boas acomodações para familia de

**URGENTE**  
 Precisa-se boas ajudantes de chapas  
 Exigir-se referencias. Paga-se bem  
 RUA PAYSANDU numero (D 13913)

o Jaguar, tua de moano, barato, por  
o alug. Rua 24 de Maio, n. 10  
(D 15163)

**Casemirasinglezas**  
Vendem-se em córtas, chegadas actual-  
mente, na Rua de São Bento n. 10  
(D 11588)

**Casimiras e a varejo**  
Inglesas e nacionaes, lindos padres e  
casimiras, em todas as modas e a preço  
de barato. Rua de São Bento n. 10  
(D 11588)

**Restabelece todas as  
funcões**  
**Vinho Tonico Phospha-**

**PALACETE EM TO-  
OS SANTOS**  
Aluga-se, com todos os requizitos  
hygienicos e confortos, o predio de  
grande terreno, 4 ruas Getulio n.  
(quasi) qregues de Cirne Malu n.  
dormitorios, 5 amplas salas, varre-  
do, pomar, galinheiros, pareiras,  
etc. etc. etc. etc. etc. etc. etc. etc.  
milha de alto tratamento. Está a  
disposicao de quem quiser alugar.

nes n. 87. (D 12902)

**ALUGAM-SE CASAS**

Rua D. Anna Nery n. 406, casas II  
111. Tratar Ru Marchetti, Florianópolis  
(D 31853)

**PIANO BECHSTEIN**

Vende-se um, completamente novo, pela  
parte de valor Urgente. Rua Virgí-  
nio do Rio Branco, 12. (D 10946)

**ALUGAM-SE CASAS**

lado das Tres Quinas  
Bittencourt.

111, R. Uruguaryana, 111  
Ap. D. G. S. P. n. 51, 17-6-309  
(D 31853)

**Pharmacia em Petropolis**

Vende-se uma com optimo movimento.  
Negocio vantajoso para o pretendente.  
Favor chamar a attenção para o  
nosso anuncio. Officinas Irmãos  
de Russell, ao lado do Hotel Gloria

Confortáveis e luxuosas, no mar-  
local da cidade, com vista maravilh-  
osa para a baía, mar e montanhas.  
Com 12 quartos, 2 banheiros, sala, co-  
zinha e copa. Officinas Irmãos  
de Russell, ao lado do Hotel Gloria

do.  
(D 111)

**OS MELHORES APAR-  
TAMENTOS DO RIO**

[illegible]

**Paracetariense**  
Vagam-se dois confortáveis quartos para uma família de alto trato, em prédio no centro de grande jardim para recreação, à rua das Laranjeiras, 21.  
(D 10985) (D 12883)

\_\_\_\_\_



# CAMBIO

## CAFÉ

**MOVIMENTO DO CAFE' A TERMO DURANTE O MEZ DE JULHO DE 1930**

(Estatística organizada pelo *Correio da Manhã*)

## MERCADO DE CAMBIO EM SANTOS

## COTAÇÕES

# ASSUCAR

## OVIMENTO DO MERCADO

## CAMBIOS ESTRANGEIROS

### AMENTO DO CAFE' A TERMO

MOVIMENTO DO DIA 11

RES, 12.

IDA BULSAI  
V. C. Da co  
antest

ates. . . . .	28\$000	a	31\$000
ystal amarelo . . . . .	24\$000	a	26\$000
escavinho . . . . .	24\$000	a	26\$000

NEW YORK, 12.

busca para entre		
ra em setembro	1.14	1.1
busca para culis		

ra entrega		
embro	221 14	228

ga em março. .	1.34	1.3
istict. para entre-		
ga em maio . .	1.41	1.4

## TELEGRAMMA FINANCIARIO

	Hoje	Anterior
1.000	1.000	1.000
2.000	2.000	2.000
3.000	3.000	3.000
4.000	4.000	4.000
5.000	5.000	5.000
6.000	6.000	6.000
7.000	7.000	7.000
8.000	8.000	8.000
9.000	9.000	9.000
10.000	10.000	10.000
11.000	11.000	11.000
12.000	12.000	12.000
13.000	13.000	13.000
14.000	14.000	14.000
15.000	15.000	15.000
16.000	16.000	16.000
17.000	17.000	17.000
18.000	18.000	18.000
19.000	19.000	19.000
20.000	20.000	20.000
21.000	21.000	21.000
22.000	22.000	22.000
23.000	23.000	23.000
24.000	24.000	24.000
25.000	25.000	25.000
26.000	26.000	26.000
27.000	27.000	27.000
28.000	28.000	28.000
29.000	29.000	29.000
30.000	30.000	30.000
31.000	31.000	31.000
32.000	32.000	32.000
33.000	33.000	33.000
34.000	34.000	34.000
35.000	35.000	35.000
36.000	36.000	36.000
37.000	37.000	37.000
38.000	38.000	38.000
39.000	39.000	39.000
40.000	40.000	40.000
41.000	41.000	41.000
42.000	42.000	42.000
43.000	43.000	43.000
44.000	44.000	44.000
45.000	45.000	45.000
46.000	46.000	46.000
47.000	47.000	47.000
48.000	48.000	48.000
49.000	49.000	49.000
50.000	50.000	50.000
51.000	51.000	51.000
52.000	52.000	52.000
53.000	53.000	53.000
54.000	54.000	54.000
55.000	55.000	55.000
56.000	56.000	56.000
57.000	57.000	57.000
58.000	58.000	58.000
59.000	59.000	59.000
60.000	60.000	60.000
61.000	61.000	61.000
62.000	62.000	62.000
63.000	63.000	63.000
64.000	64.000	64.000
65.000	65.000	65.000
66.000	66.000	66.000
67.000	67.000	67.000
68.000	68.000	68.000
69.000	69.000	69.000
70.000	70.000	70.000
71.000	71.000	71.000
72.000	72.000	72.000
73.000	73.000	73.000
74.000	74.000	74.000
75.000	75.000	75.000
76.000	76.000	76.000
77.000	77.000	77.000
78.000	78.000	78.000
79.000	79.000	79.000
80.000	80.000	80.000
81.000	81.000	81.000
82.000	82.000	82.000
83.000	83.000	83.000
84.000	84.000	84.000
85.000	85.000	85.000
86.000	86.000	86.000
87.000	87.000	87.000
88.000	88.000	88.000
89.000	89.000	89.000
90.000	90.000	90.000
91.000	91.000	91.000
92.000	92.000	92.000
93.000	93.000	93.000
94.000	94.000	94.000
95.000	95.000	95.000

Cryptaea: boje, 4\$575; anterio  
\$575.

## STOCK EXCHANGE DE LONDRES

FECHAMENTO

cos de 60 ki- los. . . . .	Nada	1.00
Para outros		

## A BOLSA

& Cia. Ltd. e determinou  
rados os livros, fosse o p  
curador das massas, para

De R. C. Gr

& Comp., retra-  
Homero Doyle

do dos Santos Silva e  
e, para o commer-

melhoria. As municipais cotaram-se em boa posição

— O juiz da 1ª vara

da Silva De Alfredo  
el adiou o commercio

Gonçalves, para  
 tinturaria e al-

Sinão Heinsfurter e  
abinovitej, para o com-  
construções, á aveni-

6, 8, 10, 30, a. . . .  
idem, 1, 5, a. . . .  
na lantada, de rdis

	Total.	.	.	.	.
Renda de 1 a 12 do					

8:125\$251

atos de optica, do a l  
ren n. 82, com conti  
\$000. demais

ortancia de 200:000\$000,  
do a sociedade com os  
cios.

restituto de 1906, port.,

**CONTRATOS**  
De Manoel Lopes

De Severino  
ques, para o c  
quim, á praca

Fernandes Vas-	100:000
comercio de bot-	dade c
osé de Alencar	

U, continuando a socie-  
os demais socios.

leiro de Azeredo & Sil-  
m-se os socios Antonio  
Silva Junior, recebendo  
ncia de 5:143\$210 e o



— "É verdade tudo isto, Suzanna?"

"Em outra ocasião a formosa hebréa teria movido do rejane ante os formidáveis e legítimas reprimendas de seu pai mas, nesse momento, olhando frente a frente o autor da seus dias, exclamou:

— "Tudo isso é verdade, meu pai!"

aparência, a uma quarta-  
ção de perto lhe devia interessar  
tomou o mesmo tom que usava,  
em regra geral, com aqueles que  
lhe iam consultar nos seus negócios  
particulares.

— Com que então, pode-se  
dinheiro além da perda da tua  
honra?

Quando ficou só, apañou o pu-  
nhal que o pai lhe deixara e con-  
dou-o no selo.

III

— Essa tarde, Suzanna sentiu  
um ruído extraordinário que re-  
soava por toda a cidade.

— Mas quando, aheila aos males dos outros, se encerrava entre as angustias de seu coração, ouvia a voz de um dos irmãos que pediam a caridade publica, uma esmola para o réo que estava em capella, assim:

— Esmola para fazer o bem por alma de Salvador da Estrella, que

"Eu, por minha parte, alheia do todo aos planos da mulher que me dominava, vivia entregue unicam-

admoestações de meu pai, e vendo balançar nas águas os barcos que elle commandava para todas as partes do mundo!

"Quantas vezes me recordava do teu castello sobre o Paysandú, quando, culpada de um amor insensato, dava ouvidos ás apalpa-

Quando estivermos em um  
 ar lhe contarei o que motiva  
 esta repentina viagem."

II

"Sem outras explicações que  
 pudessem esclarecer a causa da-  
 (Continua)

"Presra pela minha desditada ao destino da fatal mulher que se constituiu arbitro e directora de minha existencia veioi ao Rio de Janeiro, antigo theatro das suas males criminosas faganhas.

admotações de meu pai, e vendo o balançar nas águas os barcos que elle commandava para todas as partes do mundo!

II

"Sem outras explicações que pudessem esclarecer a causa d'esta repentina viagem."

(Continua)

"Todas as minhas carinhosas  
da minha vida vinham adogar o  
meu triste coração. E eu não podia  
tristear-me em alguma situação, até  
que uma noite se me apresentou  
urella, com aquele olhar sinistro,  
misterioso que ella tinha quando  
conseguiu os seus terríveis  
luminosos triumphos."  
— Vamos partir neste momen-  
to, disse-me ella.  
—"Finalmente, vae a senhora ver  
atufado o meu maior desejo!"  
—"Dentro de uma hora devemos  
embarcar para a Europa."  
—"Dois sentimentos poderosos me  
atravessavam, esse instante, a  
maginção e a fé."  
—"Um de temor."  
—"Outro, de alegria."  
—"O primeiro, porque quando  
urella se decidiu a partir era  
porque tinha conseguido alguma  
das suas mysteriosas combinações."  
—"O segundo era porque, afinal,  
eu realizava um dos meus prin-  
cipaes desejos."  
—"Tudo isso voltou ao sóto que me  
fui nascer."  
—"Foi tal a minha emoção, que  
pude replicar:  
— Como?"  
—"São depressa?"  
—"Sim, minha amiga!"  
—"Quando estivermos em alto  
mar lhe contarei o que movia  
esta repentina viagem."

II

"Sem outras explicações que  
queddessem esclarecer a causa da"  
*(Continua)*



## LEILÕES

## LEILÃO DE PENHORES

Em 20 de Agosto de 1930

## CASA CONTHIER

Henry, Filho &amp; Cia.

MATRIZ

RUA LUIZ CAMÕES, 45-47

(16282)

## C. B. AUREA BRASILEIRA

Leilão em 19 de Agosto

Matriz — Av. Páguas, 11

(16281)

## LEILÃO DE PENHORES

JOSE CAHEN

EM 16 DE AGOSTO DE 1930

(D 13679)

## LEILÃO DE PENHORES

V. MOTA &amp; CIA.

s. Becco do Rosário, 5

Leilão em 14 de Agosto de 1930

(D 13658)

## A MUTUANTE (S. A.)

Rua Sete de Setembro, 179

## LEILÃO DE PENHORES

Em 21 de Agosto

Os srs. Mutuantes devem re-

formar as caucelas vendidas ou

rescatar os penhores até 4 ven-

peru do leilão. (D 11684)

## Impetando a caridade

ANGELINA PEBURANO, vivia

com 60 anos de idade, completa-

mente cega e paralisada, com

doença de coração, morreu em

11 de Agosto, deixando 3 filhos

e 2 filhas, todos de idade avan-

çada, sem recursos. O corpo foi

enterrado em 12 de Agosto, em

um cemitério particular. O

corpo foi enterrado em 12 de

Agosto, em um cemitério parti-

cular. O corpo foi enterrado em

12 de Agosto, em um cemitério

particular. O corpo foi enterra-

do em 12 de Agosto, em um

cemitério particular. O corpo

foi enterrado em 12 de Agosto,

em um cemitério particular.

(D 11684)

## AMAS SECCAS

PRECISA-SE de uma ama seca

de 40 a 50 anos, com boas re-

ferências, para cuidar de duas

crianças. Rua Domingos Ferreira, n. 221,

Copa. (D 15305) AM

## COZINHEIRAS

PRECISA-SE de uma cozinheira

para uma família numerosa. Rua

Miguel de Almeida, n. 72, Cop.

(D 15304) A

## CREADOS

PRECISA-SE um homem de 35

anos de idade, para trabalhar

em uma oficina mecânica. Rua

Miguel de Almeida, n. 72, Cop.

(D 15304) A

## EMPREGOS DIVERSOS

PRECISA-SE de um rapaz com

prática de aviação, para trabalhar

em uma oficina mecânica. Rua

Miguel de Almeida, n. 72, Cop.

(D 15304) A

## CENTRO

PRECISA-SE grande sala para

escritório. Assembléa, 61, 1º

andar. (D 15141) D

PRECISA-SE em casa de família,

com 4 quartos, para moradia

de uma família numerosa. Rua

Miguel de Almeida, n. 72, Cop.

(D 15141) D

PRECISA-SE de boas salas para

escritório. Assembléa, 61, 1º

andar. (D 15141) D

PRECISA-SE de um rapaz com

prática de aviação, para trabalhar

em uma oficina mecânica. Rua

Miguel de Almeida, n. 72, Cop.

(D 15304) A

PRECISA-SE de um rapaz com

prática de aviação, para trabalhar

em uma oficina mecânica. Rua

Miguel de Almeida, n. 72, Cop.

(D 15304) A

PRECISA-SE de um rapaz com

prática de aviação, para trabalhar

em uma oficina mecânica. Rua

Miguel de Almeida, n. 72, Cop.

(D 15304) A

## PENSÃO RIBEIRO

Em 20 de Agosto de 1930

## CASA CONTHIER

Henry, Filho &amp; Cia.

MATRIZ

RUA LUIZ CAMÕES, 45-47

(16282)

## C. B. AUREA BRASILEIRA

Leilão em 19 de Agosto

Matriz — Av. Páguas, 11

(16281)

## LEILÃO DE PENHORES

JOSE CAHEN

EM 16 DE AGOSTO DE 1930

(D 13679)

## LEILÃO DE PENHORES

V. MOTA &amp; CIA.

s. Becco do Rosário, 5

Leilão em 14 de Agosto de 1930

(D 13658)

## A MUTUANTE (S. A.)

Rua Sete de Setembro, 179

## LEILÃO DE PENHORES

Em 21 de Agosto

Os srs. Mutuantes devem re-

formar as caucelas vendidas ou

rescatar os penhores até 4 ven-

peru do leilão. (D 11684)

## Impetando a caridade

ANGELINA PEBURANO, vivia

com 60 anos de idade, completa-

mente cega e paralisada, com

doença de coração, morreu em

11 de Agosto, deixando 3 filhos

e 2 filhas, todos de idade avan-

çada, sem recursos. O corpo foi

enterrado em 12 de Agosto, em

um cemitério particular. O

corpo foi enterrado em 12 de

Agosto, em um cemitério parti-

cular. O corpo foi enterrado em

12 de Agosto, em um cemitério

particular. O corpo foi enterra-

do em 12 de Agosto, em um

cemitério particular. O corpo

foi enterrado em 12 de Agosto,

em um cemitério particular.

(D 11684)

## AMAS SECCAS

PRECISA-SE de uma ama seca

de 40 a 50 anos, com boas re-

ferências, para cuidar de duas

crianças. Rua Domingos Ferreira, n. 221,

Copa. (D 15305) AM

## COZINHEIRAS

PRECISA-SE de uma cozinheira

para uma família numerosa. Rua

Miguel de Almeida, n. 72, Cop.

(D 15304) A

## CREADOS

PRECISA-SE um homem de 35

anos de idade, para trabalhar

em uma oficina mecânica. Rua

Miguel de Almeida, n. 72, Cop.

(D 15304) A

## EMPREGOS DIVERSOS

PRECISA-SE de um rapaz com

prática de aviação, para trabalhar

em uma oficina mecânica. Rua

Miguel de Almeida, n. 72, Cop.

(D 15304) A

## CENTRO

PRECISA-SE grande sala para

escritório. Assembléa, 61, 1º

andar. (D 15141) D

PRECISA-SE em casa de família,

com 4 quartos, para moradia

de uma família numerosa. Rua

Miguel de Almeida, n. 72, Cop.

(D 15141) D

PRECISA-SE de boas salas para

escritório. Assembléa, 61, 1º

andar. (D 15141) D

PRECISA-SE de um rapaz com

prática de aviação, para trabalhar

em uma oficina mecânica. Rua

Miguel de Almeida, n. 72, Cop.

(D 15304) A

PRECISA-SE de um rapaz com

prática de aviação, para trabalhar

em uma oficina mecânica. Rua

Miguel de Almeida, n. 72, Cop.

(D 15304) A

PRECISA-SE de um rapaz com

prática de aviação, para trabalhar

em uma oficina mecânica. Rua

Miguel de Almeida, n. 72, Cop.

(D 15304) A

## PENSÃO RIBEIRO

Em 20 de Agosto de 1930

## CASA CONTHIER

Henry, Filho &amp; Cia.

MATRIZ

RUA LUIZ CAMÕES, 45-47

(16282)

## C. B. AUREA BRASILEIRA

Leilão em 19 de Agosto

Matriz — Av. Páguas, 11

(16281)

## LEILÃO DE PENHORES

JOSE CAHEN

EM 16 DE AGOSTO DE 1930

(D 13679)

## LEILÃO DE PENHORES

V. MOTA &amp; CIA.

s. Becco do Rosário, 5

Leilão em 14 de Agosto de 1930

(D 13658)

## A MUTUANTE (S. A.)

Rua Sete de Setembro, 179

## LEILÃO DE PENHORES

Em 21 de Agosto

Os srs. Mutuantes devem re-

formar as caucelas vendidas ou

rescatar os penhores até 4 ven-

peru do leilão. (D 11684)

## Impetando a caridade

ANGELINA PEBURANO, vivia

com 60 anos de idade, completa-

mente cega e paralisada, com

doença de coração, morreu em

11 de Agosto, deixando 3 filhos

e 2 filhas, todos de idade avan-

çada, sem recursos. O corpo foi

enterrado em 12 de Agosto, em

um cemitério particular. O

corpo foi enterrado em 12 de

Agosto, em um cemitério parti-

cular. O corpo foi enterrado em

12 de Agosto, em um cemitério

particular. O corpo foi enterra-

do em 12 de Agosto, em um

cemitério particular. O corpo

foi enterrado em 12 de Agosto,

em um cemitério particular.

(D 11684)

## AMAS SECCAS

PRECISA-SE de uma ama seca

de 40 a 50 anos, com boas re-

ferências, para cuidar de duas

crianças. Rua Domingos Ferreira, n. 221,

Copa. (D 15305) AM

## COZINHEIRAS

PRECISA-SE de uma cozinheira

para uma família numerosa. Rua

Miguel de Almeida, n. 72, Cop.

(D 15304) A

## CREADOS

PRECISA-SE um homem de 35

anos de idade, para trabalhar

em uma oficina mecânica. Rua

Miguel de Almeida, n. 72, Cop.

(D 15304) A

## EMPREGOS DIVERSOS

PRECISA-SE de um rapaz com

prática de aviação, para trabalhar

em uma oficina mecânica. Rua

Miguel de Almeida, n. 72, Cop.

(D 15304) A

## CENTRO

PRECISA-SE grande sala para

escritório. Assembléa, 61, 1º

andar. (D 15141) D

PRECISA-SE em casa de família,

com 4 quartos, para moradia

de uma família numerosa. Rua

Miguel de Almeida, n. 72, Cop.

(D 15141) D

PRECISA-SE de boas salas para

escritório. Assembléa, 61, 1º

andar. (D 15141) D

PRECISA-SE de um rapaz com

prática de aviação, para trabalhar

em uma oficina mecânica. Rua

Miguel de Almeida, n. 72, Cop.

(D 15304) A

PRECISA-SE de um rapaz com

prática de aviação, para trabalhar

em uma oficina mecânica. Rua

Miguel de Almeida, n. 72, Cop.

(D 15304) A

PRECISA-SE de um rapaz com

prática de aviação, para trabalhar

em uma oficina mecânica. Rua

Miguel de Almeida, n. 72, Cop.

(D 15304) A

## PENSÃO RIBEIRO

Em 20 de Agosto de 1930

## CASA CONTHIER

Henry, Filho &amp; Cia.

MATRIZ

RUA LUIZ CAMÕES, 45-47

(16282)

## C. B. AUREA BRASILEIRA

Leilão em 19 de Agosto

Matriz — Av. Páguas, 11

(16281)

## LEILÃO DE PENHORES

JOSE CAHEN

EM 16 DE AGOSTO DE 1930

(D 13679)

## LEILÃO DE PENHORES

V. MOTA &amp; CIA.

s. Becco do Rosário, 5

Leilão em 14 de Agosto de 1930

(D 13658)

## A MUTUANTE (S. A.)

Rua Sete de Setembro, 179



## PALACIO

MATINEE: Balco, 3\$000 — Poltrona, 4\$000  
SOIREE: Balco, 4\$000 — Poltrona, 5\$000

FOX MOVIE TONE JOURNAL  
MUSOLINI e o seu celebre discurso de Florença

## ODEON

A FIRST NATIONAL continua triunfante na apresentação de  
**BERNICE CLAIRE** — a mais linda e mais famosa artista norte-americana.  
ALEXANDER GRAY — LOUIZE FAZENDA — LYLIAN TASHMAN em  
neste film adorável, adaptação magnífica da linda opereta americana

## No, no, Nanette

HOJE — A's 2 — 4 — 6 e 10 horas — MATINEE e SOIREE — Poltrona 4\$000  
A FOX FILM — está apresentando com enorme sucesso o "quarteto" formidável de "FOLLIES — 1929"  
LOLA LANE — DIXIE LEE — SHARON LYNN e FRANK RICHARDSON

## A Caminho de Hollywood

UM GRANDE ESPECTACULO MIXTO DE TELA E PALCO QUE ESTA' ALCANÇANDO UM ENORME SUCESSO!  
A's 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas — HOJE ULTIMO DIA — Poltrona 5\$000

No PALCO — A's 4 — 8 e 10 hs. — HOJE — ULTIMO DIA de apresentação, pela COMPANHIA EVA STACHINO — da peça em 1 acto e 16 quadros, original de varios autores.

## Revue Eva Stachino

Grande successo de EVA STACHINO, ZAIRA CAVALCANTI, IZABELA RUIZ, MANOELINO TEIXEIRA, FRANCISCO ALVES, MARIA RUIZ, JOAO LINO, ESTEBAN PALOS, e 10 GIRLS — JAZZ BAND PAN AMERICA, sob a direcção do maestro MARTINEZ GRAU.

## O Passado de uma Mulher

com BELLE BENNETT — JOE BROWN e ALMA BENNETT

BREVE — o primeiro film  
TODO FALLADO  
EM FRANCEZ



com MARIE BELL — HENRY RUSSELL e JEAN MURAT

AMANHÃ

A FOX FILM apresentará

As 3 Irmãs

com LOUISE DRESSER — ADDIE MCPHAIL e KENNETH MCKENNA

## RIALTO

HOJE HOJE

reprise do emocionante super-film sonoro

## Porque eu te amei!

(Dich hab' ich geliebt)

com **MADY CHRISTIANS**  
HANS STUEWE — WALTER JANKUHN

Este film é todo falado e cantado em alemão com legendas sobrepostas em português

Complemento: UFA-JORNAL 124  
Horario: 2 — 4 — 6 — 8 — 10 horas

A SEGUIR A SEGUIR

## Flôr do Asfalto

(ASPHALT)

grandioso super-film synchronizado da UFA

com BETTY AMANN — GUSTAV FROELICH (D 15132)

## GLORIA

AMANHÃ — Quinta-feira  
Primeira representação da nova peça da Companhia EVA STACHINO  
**CORBEILLE**  
em 1 acto e 14 quadros  
(Ver o anúncio em separado)

## Capitolio

## Imperio

HORARIO: 2-4-6-8-10. HOJE

O FILM DOS FILMS DE 1930

**O REI VAGABUNDO**

com DENNIS KING

o papel romantico de François Villon, JEANETTE MACDONALD e LILLIAN ROTH

Romance, acção e aventura. Photogramphs em cores. Musica e canções lindissimas.

Titulos em portuguez

SUPERPRODUÇÃO PARAMOUNT

AVISO

OS CAMAROTES PARA AS SESSOES DE 8 e 10 HORAS DA NOITE, SÃO NUMERADOS e PODEM SER COMPRADOS COM ANTECEDENCIA

2-4-6-8-10. HOJE

PARAMOUNT JOURNAL N.º 89

LILLIAN HARVEY

WILLY FRITSCH

em

**VALSA DO AMOR**

O PRIMEIRO e GRANDIOSO SUPER-FILM

JFATON

FALADO, CANTADO e

DANSADO, COM TITULOS EM PORTUGUEZ

AVISO

OS CAMAROTES PARA AS SESSOES DE 8 e 10 HORAS DA NOITE, SÃO NUMERADOS e PODEM SER COMPRADOS COM ANTECEDENCIA

2-4-6-8-10. HOJE

PARAMOUNT JOURNAL N.º 89

LILLIAN HARVEY

WILLY FRITSCH

em

**VALSA DO AMOR**

O PRIMEIRO e GRANDIOSO SUPER-FILM

JFATON

FALADO, CANTADO e

DANSADO, COM TITULOS EM PORTUGUEZ

AVISO

OS CAMAROTES PARA AS SESSOES DE 8 e 10 HORAS DA NOITE, SÃO NUMERADOS e PODEM SER COMPRADOS COM ANTECEDENCIA

2-4-6-8-10. HOJE

PARAMOUNT JOURNAL N.º 89

LILLIAN HARVEY

WILLY FRITSCH

em

**VALSA DO AMOR**

O PRIMEIRO e GRANDIOSO SUPER-FILM

JFATON

FALADO, CANTADO e

DANSADO, COM TITULOS EM PORTUGUEZ

AVISO

OS CAMAROTES PARA AS SESSOES DE 8 e 10 HORAS DA NOITE, SÃO NUMERADOS e PODEM SER COMPRADOS COM ANTECEDENCIA

2-4-6-8-10. HOJE

PARAMOUNT JOURNAL N.º 89

LILLIAN HARVEY

WILLY FRITSCH

em

**VALSA DO AMOR**

O PRIMEIRO e GRANDIOSO SUPER-FILM

JFATON

FALADO, CANTADO e

DANSADO, COM TITULOS EM PORTUGUEZ

AVISO

OS CAMAROTES PARA AS SESSOES DE 8 e 10 HORAS DA NOITE, SÃO NUMERADOS e PODEM SER COMPRADOS COM ANTECEDENCIA

2-4-6-8-10. HOJE

PARAMOUNT JOURNAL N.º 89

LILLIAN HARVEY

WILLY FRITSCH

em

**VALSA DO AMOR**

O PRIMEIRO e GRANDIOSO SUPER-FILM

JFATON

FALADO, CANTADO e

DANSADO, COM TITULOS EM PORTUGUEZ

AVISO

OS CAMAROTES PARA AS SESSOES DE 8 e 10 HORAS DA NOITE, SÃO NUMERADOS e PODEM SER COMPRADOS COM ANTECEDENCIA

EMPRESA  
A. Neves & Cia.

## THEATRO RECREIO

O THEATRO DA PREFERENCIA DO PUBLICO

HOJE — A's 7 3/4 e 9 3/4 — HOJE

Récita do autor ODUVALDO VIANNA

## Diz isso cantando

(Impropria para menores)



AMANHÃ — UNICAS e DEFINITIVAS REPRESENTAÇÕES DA REVISTA  
**DIZ ISSO CANTANDO**

SEXTA-FEIRA, 16 SEXTA-FEIRA, 15

ESPECTACULO COLOSSAL EM HO-

MENAGEM e HONRADO COM A PRESENÇA DA SE-

NHORITA FERNANDA GONÇALVES.

**Miss Portugal**

1ª e 2ª parte: Representação da super-revista dos AZES

MARQUES PORTO e LUIZ PEIXOTO, tal como foi na pri-

meira

## MISS BRASIL

3ª parte: Formidável acto variado que, dada a sua excelente organização, vale por um espectáculo

NA PROXIMA SEMANA — A LINDA OPERETA OS SALTIMBANCOS

BREVE — CONCURSO DE BELLEZA — Revista de AFFONSO DE CARVALHO

## HOJE EL DORADO HOJE

**BEBE DANIELS** INTERPRETA LINDAS CANÇÕES, INCLUSIVE, RIO RITA, QUE TODO O RIO CANTARA' TAMBEM.

A SUPER-PRODUÇÃO QUE EMPOLGOU DURANTE VARIOS MEZES O PUBLICO DE NEW-YORK E DA BROADWAY. A OPERETA DE MAIOR LUXO E RIQUEZA EXHIBIDA ATE' HOJE — A MAIOR OBRA DA TELA!

A MAIOR MARAVILHA DE 1930 COM RICAS SCENAS COLORIDAS

## RIO RITA

TODA FALLADA EM HESPAHOL

Matinée 4\$000 — Soirée 5\$000

Horario: 2 — 4 — 6 — 8 e 10 hs.



## THEATRO CASINO

SEXTA-FEIRA 15 SEXTA-FEIRA

Grandioso acontecimento!

Inauguração do "Music-Hall"

genero "Bobino" de Paris

Duas sessões — A's 8 e 10 horas

"THE GUSTAVO BROTHERS", DO "SCALA" DE BERLIN

NO ACTO "PLASTICO CHOREOGRAPHICO"

SUCCESSO, MUNDIAL!

"Guss and Dick", notáveis gymnastas comicos. "La

Prescolita", completa hespanhola: "Luzes, And Bero".

No Quadro "A Fonte Luminosa", "Rolla Slater", Bailarina

excentrica Carmelita Gimenez, bailarina tipica hespanhola.

Fortuna, musico excentrico.

DOMINGO A's 3 HORAS DOMINGO

"Matinée" Infantil

Preços populares — Poltrona, 4\$000

CASINO, Theatro preferido pelas familias carlicas e colo-

nias estrangeiras. (D 15072)

## NACIONAL

R. Voluntarios da Patria, 331 a 335 — Tel 6-0072

Cinema falado com os melhores aparelhos WESTERN

Não percam esta unica oportunidade de verem

## Rapsodia do Amor

com LOIS MORAN, JOSEPH WAGSTAFF e DO-

ROTH BURGESS, que

será exhibido somente hoje

e amanhã neste cinema.

Sessões ás 7 1/2 e 9,20

Amãhã — DIAS FELI-

ZES em matinee e soirée. (14059)

## Theatro Republica

COMPANHIA

**SATANELLA-AMARANTE**

A's 7 3/4 HOJE A's 9 3/4

ULTIMA SEMANA

ULTIMOS DIAS ULTIMOS DIAS

AGUA-PE

AGUA-PE

AGUA-PE

AGUA-PE

AGUA-PE

AGUA-PE

AGUA-PE

AGUA-PE

AGUA-PE

AGUA-PE

AGUA-PE

AGUA-PE

AGUA-PE

AGUA-PE

AGUA-PE

AGUA-PE

AGUA-PE

AGUA-PE

AGUA-PE

AGUA-PE

AGUA-PE

AGUA-PE

AGUA-PE

AGUA-PE

AGUA-PE

AGUA-PE

AGUA-PE

AGUA-PE

AGUA-PE

AGUA-PE

AGUA-PE

AGUA-PE

AGUA-PE

AGUA-PE

AGUA-PE

AGUA-PE

AGUA-PE

AGUA-PE

AGUA-PE

AGUA-PE

## THEATRO S. JOSE

Espectaculos diurnos a partir de 2 horas

HOJE

NO PALCO

HOJE

Sessões de 4 horas e 8,45

Pela Companhia de Naneles, notavel exito de riso com a peça de MARQUES FERNANDES



## O leão está preso!...

Exito de Manoel Durães, Duclim de Moraes, Chaves Filho, Conchita de Moraes, Carlos Torres nos principais papeis.

Novela de "A Nona Casa", rua Visconde Rio Branco, 63

Objectos de arte da Casa Cruzeiro, rua Visconde Rio Branco, 63

Malina da fábula da rua Lavradio, 55.

NA TELA

Em MATINEE e SOIREE

NANCY CARROLL na encantadora produção sonora da

PARAMOUNT

**QUERIDINHA**

No mesmo programma:

**Brasileiros x Yugo-Slavs**

Completo e detalhado film do grande "match".

NO PALCO

Apresentação do estupendo sante comico, adaptação de CELESTINO SILVA.

**O GRANDE HOTEL DA FUZARCA**

para a sensacional estréia das brilhantes actrices

**ISMENIA DOS SANTOS e AMALIA CAPITANI**

TERÇA-FEIRA — 19 — EM "SOIREE" — TERÇA-FEIRA — 19

Grandioso festival com espectáculo completo para inauguração das novas e elegantes

instalações deste theatro, com excepcional programma e a presença gentil de

**MISS PORTUGAL** (D 15132)

## PARISIENSE

HOJE

**LOUISE BROOKS**

NO

**Primeiro**

FILM

Todo

FALADO

E

CANTADO

EM

FRANCEZ

MISS